



Media Information

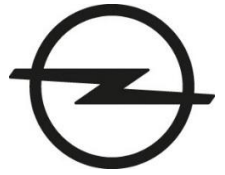
Janvier 2019

Sous le signe de la tradition : le GT X Experimental préfigure les Opel de demain

- En route pour demain : de l'Opel Manta 1970 à la GT X Experimental
- De l'entrée d'air à l'entrée des données : la calandre devient affirmation de la marque
- Solutions innovantes : l'Opel Vizor pensé pour les voitures électriques et autonomes
- Le futur du design Opel : une technologie évoluée sous des lignes fortes et pures

L'Opel GT X Experimental va beaucoup plus loin qu'un simple concept-car. Ce SUV compact tout électrique à 5 portes de 4,06 mètres affiche une forte personnalité sous des lignes qui le font assimiler à un coupé. Mais surtout, il déborde d'idées novatrices et esquisse les grandes tendances que l'on va retrouver sur les futurs modèles du constructeur de Rüsselsheim, en permettant de se faire une idée de ce à quoi ils vont ressembler dans les années 2020. Deux éléments fondamentaux marquent la nouvelle philosophie de design extérieur : la boussole, appelée Opel Compass, et la calandre, dénommée Opel Vizor. Malgré leur modernité, ces deux éléments sont en rapport direct avec des modèles Opel qui ont marqué l'histoire du constructeur – comme l'Opel Manta de première génération. Le nouvel Opel Vizor n'est pas un simple effet de style, c'est aussi le ticket d'entrée dans le monde de la conduite électrique et autonome qui va rendre toutes les Opel « future ready », puisqu'il abrite les capteurs et caméras exigés par les véhicules modernes. Enfin, les lignes du GT X Experimental expriment une grande pureté, obtenue en enlevant tous les éléments inutiles. Le design montre la voie audacieuse empruntée pour la dernière évolution du design Opel, tout en rendant aussi hommage aux 120 ans du constructeur d'automobiles.

« L'Opel GT X Experimental incarne l'essence des valeurs de notre marque – allemand, proche de vous, enthousiasmant. C'est un concept-car « accessible » auquel les gens peuvent s'identifier. Il associe sans complexe une ligne pure et affirmée et une technologie



d'avant-garde qui facilite la vie. De toute évidence, ce véhicule annonce un avenir très prometteur pour la marque », déclare Mark Adams, Vice President Design.

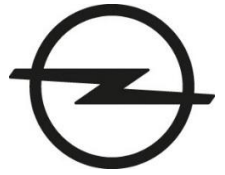
Depuis toujours, Opel s'est attaché à diffuser auprès d'un large public les technologies modernes. Mais le constructeur ne s'est pas arrêté là : il a également réussi à se démarquer avec des modèles qui ont marqué l'histoire de l'automobile comme la première génération de Manta lancée en 1970. Proportions parfaites, lignes claires, ceinture de caisse très basse, long capot et arrière court : la Manta respirait la sportivité. Simple mais personnelle, sa face avant épurée se caractérisait par une calandre noire largement étirée intégrant des phares doubles définie par un jonc chromé. Cet avant emblématique a constitué une grande source d'inspiration pour les designers d'Opel d'aujourd'hui.

La Manta disposait déjà de nombreux éléments regroupés aujourd'hui sous le nom d'Opel Compass. La nervure centrale du capot formait l'axe vertical, tandis que les projecteurs doubles définissaient l'axe horizontal. Le logo à l'éclair d'Opel se dressait fièrement à l'intersection des deux lignes.

Cette architecture très précise renvoie à des éléments profondément enracinés dans le passé d'Opel. Elle a été retravaillée pour la porter à un stade beaucoup plus évolué sur le dernier concept-car de marque Opel, le GT X Experimental. Une fois de plus, l'Opel Compass structure et répartit les éléments de style sur deux axes forts qui viennent se recouper dans le Blitz. L'emblème légendaire de la marque est aujourd'hui plus que jamais au point focal du regard. Traitée de manière plus sobre et plus pure, la nervure centrale du capot figure toujours l'axe vertical, qui se prolonge sous le Blitz. Sur le GT X Experimental, l'axe horizontal est formé par les feux qui reprennent le dessin typique d'Opel en forme d'aile, qui sera présent sur toutes les futures Opel. L'arrière fait écho à la face avant, et reprend aussi le thème de la boussole Opel dans un traitement très épuré. Là, le Blitz assoit solidement la ligne horizontale en utilisant les feux arrière en forme d'aile, tandis que la ligne verticale est constituée par l'antenne aileron de requin qui vient se poursuivre par une nervure marquée dans le bouclier.

De l'entrée d'air à l'entrée de données

Les designers Opel se sont donc inspirés des thèmes présents sur la face avant de la Manta. Avec la volonté de revenir à la plus grande simplicité possible, il ont créé une



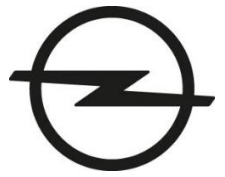
nouvelle face avant à l'identité de la marque, qui exprime l'esprit pionnier du constructeur : l'Opel Vizor. Il s'agit d'un module uniformément noir qui s'étire sur toute la largeur, intégrant le système d'éclairage avant et le logo de la marque. Mais si la sobre calandre de la Manta servait essentiellement au refroidissement des moteurs thermiques dont les cylindrées allaient de 1,6 à 1,9 litre, il en va tout différemment de l'Opel Vizor. A l'avenir, cet élément qui remplacera la classique calandre, assumera différentes fonctions et répondra aux multiples exigences essentielles à la mobilité future.

En effet, le GT Experimental est doté d'une motorisation électrique alimentée par une batterie lithium ion de 50 kilowatts/heure à recharge par induction. La zone qui abritait précédemment la calandre n'a plus lieu d'être, puisqu'il n'y plus besoin de permettre à l'air frais d'entrer dans le compartiment moteur. Mais l'endroit est néanmoins stratégique, et l'Opel Vizor est un module unique et complet qui englobe sous un Plexiglas sombre tous les composants de haute technologie et le logo de la marque, dans ce cas un Blitz à LED qui montre l'état de fonctionnement de la voiture en s'éclairant dans différentes couleurs. Sont aussi regroupés dans ce module les projecteurs matriciels à LED, les feux diurnes en forme d'aile ainsi que toutes les caméras et capteurs des systèmes d'aide à la conduite et des fonctions de conduite autonome. Très remarquable, le nouvel Opel Vizor sera la signature de toutes les Opel qui arriveront dans les années 2020.

Détox visuelle, interprétation fraîche et moderne

Le GT X Experimental dispose d'une technologie innovante, mais la présente sous une simplicité sophistiquée. Mark Adams, Vice President Design, et son équipe ont développé toute une philosophie pour donner naissance à un design allemand typiquement Opel, qui allie pureté et audace émotionnelle. Dans le GT X Experimental, chaque fonction habituelle, chaque module d'une automobile a été remis en question dans le but d'atteindre la pureté de la ligne en éliminant tous les éléments inutiles. C'est ce que l'équipe de design appelle la « désintoxication visuelle ».

La carrosserie de l'Opel GT X Experimental présente des volumes ayant une forte personnalité, dialoguant avec des surfaces pures et magnifiquement structurées. Sa silhouette forte est accentuée par l'identité graphique audacieuse qui sépare les parties supérieure et inférieure. La partie inférieure est peinte dans un gris clair et lumineux, tandis

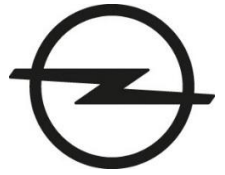


que toute la structure supérieure, y compris le capot, le verre et le toit, est en bleu nuit très foncé, presque noir. En fait, une des caractéristiques les plus étonnantes sur ce SUV compact est l'absence totale d'éléments noirs : il n'y en a ni sur le volant, ni sur les pneus, ni même sur les boutons de la console centrale.

Entre les zones hautes et basses de la carrosserie, se détache un élément en jaune Opel qui traverse la voiture pour lui donner structure et dynamisme. Cette palette de teinte reprend le traditionnel nuancier d'Opel, gris/noir/jaune, mais le réinterprète pour lui faire exprimer une nouvelle modernité. Le GT X Experimental accueille ses passagers grâce à de vastes ouvertures bien dégagées : les portes arrière à charnières arrière et les quatre portes s'ouvrant largement à 90 degrés montrent que ce concept-car reste accessible. Le toit/pare-brise panoramique s'étend loin derrière les sièges arrière, ce qui améliore la luminosité du SUV et confère à l'habitacle un sentiment d'espace.

Les designers Opel ont également réduit au minimum les « lignes de coupe » traditionnelles de la carrosserie, rendues nécessaires par les différentes ouvertures comme les portes et les capots. La ligne supérieure de toutes les portes est cachée dans le jonc jaune et l'une des portes arrière coïncide avec l'ouverture du coffre. En délaissant les éléments conventionnels comme les poignées de porte ou les rétroviseurs extérieurs, la carrosserie est comme une toile vierge dont émergeraient quelques détails incongrus, comme ces petites caméras encastrées dans le jonc jaune qui recouvre les côtés du capot, et qui remplacent les rétroviseurs extérieurs.

Pour compenser cette désintoxication visuelle, de rares détails graphiques dynamisent l'apparence du GT X Experimental. Des petits triangles en relief se détachent le long de la démarcation de la porte arrière côté conducteur : l'un d'eux contient un petit écran à LED hexagonal qui indique le niveau de charge électrique de la batterie. Les roues de 17 pouces paraissent beaucoup plus grandes grâce au montage de généreux enjoliveurs en caoutchouc qui chevauchent la jante pour agrandir visuellement les pneus bleu foncé. Des rappels jaunes sur la jante font écho au jonc jaune qui signe la carrosserie. Ils entourent le logo électronique à l'éclair ornant le cache-moyeu, qui reste fixe lors de la rotation des roues. Et pour souligner le caractère SUV de la voiture, des moulures de protection viennent ceinturer le bas de la carrosserie, donnant une forte présence et un aspect robuste au GT X Experimental.



Textes et photos téléchargeables à partir du site <https://be-media.opel.com/fr-be>.

Opel Belgium – Communications
Prins Boudewijnlaan 24A, B-2550 Kontich
Tél. +32 3 450 63 64